

รายงานการประชุมคณะกรรมการสภาวิชาการมหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี
ครั้งที่ ๕/๒๕๖๔
วันพุธที่ ๒๓ เดือนมิถุนายน พ.ศ.๒๕๖๔
การประชุมในรูปแบบผสมผสานกับระบบประชุมทางไกล Web Conference
ณ ห้องประชุมชั้น ๘ อาคารเฉลิมพระเกียรติฯ มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี

ผู้มาประชุม

๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์จรูญ ถาวรจักร์	ประธาน
๒. รองศาสตราจารย์ ดร.พงษ์เดช สารการ	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ (ประชุมออนไลน์)
๓. รองศาสตราจารย์ ดร.ศิริอร สีนุ	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ (ประชุมออนไลน์)
๔. นายพรศักดิ์ ศักดิ์สุจริต	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ (ประชุมออนไลน์)
๕. รองศาสตราจารย์ ดร.สุกิจ พลประดม	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
๖. รองศาสตราจารย์ ดร.สีปชาติ อันทะไชย	กรรมการผู้แทนคณะ
๗. รองศาสตราจารย์ ดร.จุฬามาศ จันทร์ศรีสุคต	กรรมการผู้แทนคณะ
๘. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุทธิพงศ์ เปื้องคำ	กรรมการผู้แทนคณะ
๙. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เพียร สิงห์จานุสงค์	กรรมการผู้แทนคณะ
๑๐. ผู้ช่วยศาสตราจารย์เพ็ญเพ็ญ บุชมงคล	กรรมการผู้แทนคณะ
๑๑. รองศาสตราจารย์ ดร.น.สพ.ฤทธิชัย พิลายไชย	กรรมการและเลขานุการ
๑๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์พัฒนาภรณ์ ชัยประเสริฐ	ผู้ช่วยเลขานุการ

ผู้ไม่มาประชุม (ติดราชการ/ติดภารกิจ)

๑. ศาสตราจารย์ ดร.ณัฐพงศ์ ทองภักดี
๒. ศาสตราจารย์ ดร.เอมอัสมา วัฒนบุรานนท์
๓. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธีระยุทธ เฟื่องชัย

ผู้เข้าร่วมประชุม

- | | |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| ๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มานะ โสภา | รองผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมวิชาการฯ |
| ๒. นางสาวพัชรีย์ ทองสมบัติ | นักวิชาการศึกษา |
| ๓. นางสาวรัฐชนา พฤกษติกุล | เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป |

เริ่มประชุม เวลา ๐๙.๐๐ น.

ระเบียบวาระที่ ๑ เรื่องประธานแจ้งให้ที่ประชุมทราบ

ประธานกรรมการสภาวิชาการ กล่าวเปิดการประชุมสภาวิชาการ ครั้งที่ ๕/๒๕๖๔ และกล่าวขอบคุณคณะกรรมการสภาวิชาการทุกท่านที่เข้าร่วมการประชุมสภาวิชาการในคราวนี้ โดยมีเรื่องแจ้งให้ที่ประชุมทราบ ขณะนี้มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานีได้มีการดำเนินงานเพื่อเตรียมการประเมินตนเองตามตัวชี้วัดศักยภาพองค์กรและตัวชี้วัดผลการดำเนินงานของสถาบัน เพื่อเป็นข้อมูลประกอบการกำหนดประเภทกลุ่มสถาบันอุดมศึกษาตามจุดเน้นเชิงยุทธศาสตร์ ตามที่ประกาศในกฎกระทรวง การจัดกลุ่มสถาบันอุดมศึกษา พ.ศ.๒๕๖๔

มติที่ประชุม ทราบ

ระเบียบวาระที่ ๒ เรื่องรับรองรายงานการประชุม

เลขาธิการสภาวิชาการ นำเสนอรายงานการประชุมคณะกรรมการสภาวิชาการมหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี ครั้งที่ ๔/๒๕๖๔ ในวันที่ ๒๗ เดือนพฤษภาคม ๒๕๖๔ ณ ห้องประชุมชั้น ๘ อาคารเฉลิมพระเกียรติฯ ให้คณะกรรมการสภาวิชาการพิจารณาเพื่อรับรองรายงานการประชุม

มติที่ประชุม คณะกรรมการสภาวิชาการพิจารณาแล้วรับรองรายงานการประชุมสภาวิชาการมหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี ครั้งที่ ๔/๒๕๖๔

ระเบียบวาระที่ ๓ เรื่องสืบเนื่อง

รายงานการติดตามการดำเนินงานตามมติสภาวิชาการ

๓.๑ การเสนอเพื่อพิจารณาการให้ปริญญาบัตรและประกาศนียบัตรบัณฑิต

ในการประชุมสภาวิชาการ ครั้งที่ ๔/๒๕๖๔ วันที่ ๒๗ พฤษภาคม ๒๕๖๔ มีมติที่ประชุมสภาวิชาการเห็นชอบการให้ปริญญาบัตรและประกาศนียบัตร ประจำปีการศึกษาที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๓ จำนวนนักศึกษาที่เรียนครบหลักสูตรทั้งหมด จำนวน ๒๔๕ คน แบ่งเป็น ระดับประกาศนียบัตรบัณฑิต จำนวน ๒ คน ระดับปริญญาตรี จำนวน ๒๔๓ คน ไปแล้วนั้น บัณฑิต ได้ผ่านการอนุมัติจากสภามหาวิทยาลัยฯ เป็นที่เรียบร้อยแล้ว ในการประชุมสภามหาวิทยาลัย ครั้งที่ ๖/๒๕๖๔ วันเสาร์ที่ ๒๙ พฤษภาคม ๒๕๖๔

๓.๒ การปรับแก้ไขตามข้อเสนอแนะกรรมการสภาวิชาการ

ในการประชุมสภาวิชาการ ครั้งที่ ๓/๒๕๖๔ วันที่ ๒๐ เมษายน ๒๕๖๔ ได้มีมติเห็นชอบหลักสูตรปรับปรุงและนำเสนอต่อสภามหาวิทยาลัย จำนวน ๓ หลักสูตร คือ ๑) หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.๒๕๖๔ ๒) หลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.๒๕๖๔ ๓) หลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาทัศนศิลป์และการออกแบบ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.๒๕๖๖ และในการประชุมสภาวิชาการ ครั้งที่ ๔/๒๕๖๔ วันที่ ๒๗ พฤษภาคม ๒๕๖๔ ได้มีมติเห็นชอบหลักสูตรปรับปรุง ทั้งหมดจำนวน ๖ หลักสูตรและนำเสนอต่อสภามหาวิทยาลัย จำนวน ๔ หลักสูตร คือ ๑) หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษธุรกิจ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๔ ๒) หลักสูตรบัญชีบัณฑิต หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๔ ๓) หลักสูตรวิทยาศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาคณิตศาสตร์ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๔ ๔) หลักสูตรวิศวกรรมศาสตรบัณฑิต

สาขาวิชาวิศวกรรมไฟฟ้า หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๔ ไปแล้วนั้น บัดนี้ ได้ผ่านการอนุมัติจาก สภามหาวิทยาลัยฯ เป็นที่เรียบร้อยแล้ว ในการประชุมสภามหาวิทยาลัย ครั้งที่ ๖/๒๕๖๔ วันเสาร์ที่ ๒๙ พฤษภาคม ๒๕๖๔

มติที่ประชุม รับทราบ

ระเบียบวาระที่ ๔ เรื่องเสนอเพื่อทราบ

ไม่มี

ระเบียบวาระที่ ๕ เรื่องเสนอเพื่อพิจารณา

๕.๑ การเสนอเพื่อพิจารณาหลักสูตรการศึกษา

หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ขอเสนอเพื่อพิจารณาหลักสูตร จำนวน ๘ หลักสูตร แบ่งเป็น หลักสูตรปรับปรุง จำนวน ๖ หลักสูตร หลักสูตรปรับปรุงเล็กน้อย จำนวน ๑ หลักสูตร และการปิดหลักสูตร จำนวน ๑ หลักสูตร ดังนี้

๕.๒.๒ การเสนอเพื่อพิจารณาหลักสูตรปรับปรุง

๕.๒.๒.๑ หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเกษตรศาสตร์

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.๒๕๖๔

ดร.อรรจนา ตัวแวง แนะนำเสนอ หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเกษตรศาสตร์ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๔ เป็นหลักสูตรที่ปรับปรุงจากหลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีและนวัตกรรมการผลิตพืช พ.ศ. ๒๕๖๓ หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเกษตรศาสตร์ เป็นหลักสูตรสหวิทยาการที่บูรณาการความรู้และทักษะด้านการเกษตร เทคโนโลยีและนวัตกรรมสมัยใหม่ และการบริหารจัดการธุรกิจเกษตร ผสมผสานภูมิปัญญาท้องถิ่นแบบครบวงจร สร้างมูลค่าเพิ่มให้กับสินค้าเกษตร และมุ่งเน้นการผลิตบัณฑิตให้เป็นเกษตรกรปราชญ์ มีทักษะการเป็นผู้ประกอบการเกษตรสมัยใหม่ เป็นผู้ที่มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ มีศักยภาพในการน้อมนำภูมิปัญญาท้องถิ่นและศาสตร์สากลมาพัฒนาตนเองและสังคมอย่างยั่งยืน มีลักษณะเป็นผู้นำมีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นในสังคมได้ทุกระดับ มีทักษะการเรียนรู้ด้วยตนเอง เน้นการจัดการเรียนการสอนในสถานที่จริง ลงมือทำจริง จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า ๑๒๔ หน่วยกิต โครงสร้างหลักสูตรประกอบด้วย กลุ่มวิชาบังคับ ๔๓ หน่วยกิต กลุ่มวิชาเอกเลือก ๔๕ หน่วยกิต โดยเลือกเรียนจากรายวิชาเอกเลือกทั่วไป ๑๘ หน่วยกิต และเลือกเรียนจากชุดวิชา จากชุดวิชาทั้งหมด ๑๐ ชุดวิชา คือ ชุดวิชาการผลิตข้าวปลอดภัย ชุดวิชาการผลิตพืชอุตสาหกรรม ชุดวิชาการผลิตพืชสวนเศรษฐกิจ ชุดวิชาการผลิตพืชสุขภาพและธุรกิจ ชุดวิชาเทคโนโลยีการเกษตรกับการเพิ่มประสิทธิภาพและเพิ่มมูลค่าสินค้า ชุดวิชาการผลิตไก่เนื้อและไข่ ชุดวิชาการผลิตสุกร ชุดวิชาการผลิตสัตว์เคี้ยวเอื้อง ชุดวิชาการจัดการผลผลิตสัตว์ ชุดวิชาการผลิตสัตว์น้ำจืด โดยผู้เรียนสามารถเลือกเรียนรายวิชาในชุดวิชาใดก็ได้จำนวน ๒๗ หน่วยกิต

มติที่ประชุม เห็นชอบให้วิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเกษตรศาสตร์ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.๒๕๖๔ ให้ปรับปรุงตามข้อเสนอแนะ ก่อนนำเสนอสภามหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณาอนุมัติต่อไป

๕.๒.๒.๒ หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปกรรมพื้นถิ่นอีสาน

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.๒๕๖๔

รองศาสตราจารย์ ดร.ชวลิต อธิปัตย์กุล นำเสนอหลักสูตรศิลปกรรม บัณฑิต สาขาวิชาศิลปกรรมพื้นถิ่นอีสาน หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.๒๕๖๔ ปรับปรุงมาจากหลักสูตรศิลปกรรม บัณฑิต สาขาวิชาศิลปกรรมพื้นถิ่น หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.๒๕๖๒ สาระในการปรับปรุง คือ ชื่อปริญญาคงเดิม มีการปรับชื่อสาขาวิชา ปรับลดจำนวนหน่วยกิตตลอดหลักสูตรจากเดิม ๑๓๕ หน่วยกิต เป็น ๑๒๐ หน่วยกิต ปรับรูปแบบการลงทะเบียนเรียนโดยให้ผู้เรียนเป็นผู้เลือกเรียนได้เอง โครงสร้างหลักสูตรประกอบด้วยรายวิชา จำนวน ๗๑๘ รายวิชา ทุกรายวิชาเป็นรายวิชาที่อยู่ในกลุ่มของศิลปกรรม ซึ่งประกอบด้วย ๖ กลุ่มวิชา คือ กลุ่มดนตรี กลุ่มนาฏศิลป์ กลุ่มทัศนศิลป์และการออกแบบ กลุ่มศิลปกรรมวัฒนธรรม กลุ่มงานช่าง และกลุ่ม วิชาแกน

มติที่ประชุม เห็นชอบให้หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา ศิลปกรรมพื้นถิ่นอีสาน หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.๒๕๖๔ ให้ปรับปรุงตามข้อเสนอแนะ ก่อนนำเสนอสภา มหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณาอนุมัติ

๕.๒.๑.๓ หลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาศิลปะการแสดง

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.๒๕๖๔

ผู้ช่วยศาสตราจารย์นริศรา ศรีสุพล นำเสนอหลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชา ศิลปะการแสดง หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.๒๕๖๔ เป็นไปตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาศิลปกรรม ศาสตร พ.ศ.๒๕๕๘ และตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ.๒๕๕๘ ปรึชญามุ่งผลิตบัณฑิต ผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ ความสามารถด้านศิลปะการแสดงนาฏศิลป์ไทย นาฏศิลป์พื้นบ้านอีสาน นาฏศิลป์สากล และการจัดการแสดง สาระในการปรับปรุงหลักสูตร คือ ชื่อหลักสูตรและชื่อปริญญาคงเดิม จำนวนหน่วยกิตตลอด หลักสูตรลดลงจากเดิม จำนวน ๑๓๗ หน่วยกิต เป็น ๑๒๒ หน่วยกิต ลดหน่วยกิตหมวดวิชาเฉพาะจาก ๔๘ หน่วย กิตเหลือ ๘๖ หน่วยกิต ลดหน่วยกิตกลุ่มวิชา แกนจาก ๑๘ หน่วยกิตเหลือ ๗ หน่วยกิต ในส่วนของหมวดเลือกเสรี คงเดิม มีการปรับชื่อวิชาและคำอธิบายรายวิชาให้มีความทันสมัยมากขึ้น ลดชั่วโมง บรรยายและเพิ่มชั่วโมงปฏิบัติ มาตรฐานผลการเรียนรู้รายปีประกอบด้วย ชั้นปีที่ ๑ นักศึกษาต้องมีวินัย ตรงต่อเวลา และความรับผิดชอบต่อ ตนเอง วิชาชีพและสังคม นักศึกษามีความรู้สามารถออกแบบสร้างสรรค์ท่ารำ ท่าเต้น ให้เป็นไปตามยุคสมัยโดยไม่ ทำลายนาฏศิลป์ดั้งเดิม ชั้นปีที่ ๒ นักศึกษาสามารถสืบค้นทฤษฎีวิเคราะห์ รูปแบบการแสดงและนาฏศิลป์ เพื่อ เข้าใจในภูมิหลังของศิลปะการแสดง ชั้นปีที่ ๓ นักศึกษาสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข นักศึกษา สามารถเลือกใช้รูปแบบของสื่อการนำเสนอได้อย่างเหมาะสม และสามารถสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ ชั้นปีที่ ๔ นักศึกษามีความรู้ ความสามารถ ด้านการออกแบบสร้างสรรค์ผลงานด้านนาฏศิลป์และศิลปะการแสดงได้อย่างมี ประสิทธิภาพ

มติที่ประชุม เห็นชอบให้หลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาศิลปะการแสดง หลักสูตร ปรับปรุง พ.ศ.๒๕๖๔ ให้ปรับปรุงตามข้อเสนอแนะ ก่อนนำเสนอสภามหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณาอนุมัติ

๕.๒.๑.๔ หลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาดนตรี หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.๒๕๖๔

ผู้ช่วยศาสตราจารย์อัครพล สีหนาท นำเสนอหลักสูตรศิลปบัณฑิต

สาขาวิชาดนตรี หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.๒๕๖๔ ที่เป็นไปตามมาตรฐานคุณวุฒิปริญญาตรี สาขาศิลปกรรม พ.ศ. ๒๕๕๘ และตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ.๒๕๕๘ มุ่งผลิตบัณฑิตให้มีความรู้ความสามารถทางดนตรีสากล ผสมผสานกับความรู้ เอกลักษณะของดนตรีไทยและดนตรีพื้นบ้านอีสาน สามารถนำเทคโนโลยีทางดนตรีมาสร้างสรรค์ผลงานด้านดนตรี สามารถนำความรู้และทักษะด้านดนตรีไปประยุกต์ใช้ในการดำรงชีวิตในวิชาชีพของตนเองได้ให้เหมาะกับท้องถิ่นและผสมผสานความเป็นสากล สาระในการปรับปรุงหลักสูตร คือ ชื่อหลักสูตรและชื่อปริญญาคงเดิม ปรับรายวิชาปฏิบัติเครื่องเอกจากเดิม ๒ หน่วยกิตจำนวน ๖ รายวิชา เป็น ๓ หน่วยกิต จำนวน ๔ รายวิชา ปรับรายวิชาเอกเลือกในกลุ่มทฤษฎีดนตรีและการประพันธ์ดนตรี โดยให้นักศึกษาเลือกเรียนตามรายวิชาที่สอดคล้องกับเครื่องเอกของนักศึกษาเอง ปรับลดจำนวนหน่วยกิตตลอดหลักสูตรจากเดิม ๑๓๗ หน่วยกิต เป็น ๑๓๕ หน่วยกิต โดยปรับลดหมวดวิชาศึกษาทั่วไป จาก ๓๓ หน่วยกิต เป็น ๓๐ หน่วยกิต หมวดวิชาเฉพาะจาก ๔๘ หน่วยกิต เป็น ๔๙ หน่วยกิต กลุ่มวิชาแกน ๑๖ หน่วยกิต ปรับเป็น ๒๔ หน่วยกิต และกลุ่มวิชาเฉพาะ จาก ๒๕ หน่วยกิต เป็น ๓๐ หน่วยกิต กลุ่มวิชาเอกจากเดิม ๕๗ หน่วยกิต เป็น ๔๕ หน่วยกิต มาตรฐานผลการเรียนรู้รายปีประกอบด้วย ชั้นปีที่ ๑ มีความรู้พื้นฐานทางทฤษฎีดนตรี ประวัติดนตรีตะวันตก สามารถอ่านโน้ตสากล ปฏิบัติเครื่องดนตรีตามความถนัดรวมถึงเครื่องดนตรีไทยและเครื่องดนตรีพื้นบ้านอีสานในระดับขั้นพื้นฐาน สามารถขับร้องประสานเสียงไม่เกิน ๓ แนวได้ ชั้นปีที่ ๒ มีความสามารถในการปฏิบัติดนตรีตามความถนัดในระดับกลาง สามารถวิเคราะห์ดนตรีตามความถนัด ตลอดจนมีความรู้ในด้านทฤษฎีดนตรีในระดับกลาง สามารถขับร้องประสานเสียงแบบ ๔ แนวได้ ชั้นปีที่ ๓ มีทักษะในการปฏิบัติดนตรีในระดับสูง สามารถจัดการแสดงดนตรีได้ มีความรู้และทักษะด้านเทคโนโลยีดนตรีสามารถสร้างสรรค์ผลงานทางดนตรีได้ รวมถึงมีทักษะด้านการใช้เครื่องมือ อุปกรณ์เครื่องเสียงสำหรับการแสดงดนตรี ชั้นปีที่ ๔ มีความสามารถในการศึกษาค้นคว้าวิจัย การสังเคราะห์ การประเมินผลและการแก้ไขปัญหาทางดนตรี มีทักษะสามารถจัดการแสดงเดี่ยวได้ ตลอดจนมีความรู้ มีคุณธรรม จริยธรรมเกี่ยวกับธุรกิจดนตรี สามารถออกฝึกประสบการณ์วิชาชีพดนตรีในสถานประกอบการทั้งภาครัฐและเอกชน สามารถนำองค์ความรู้ที่ได้รับจากการฝึกประสบการณ์วิชาชีพดนตรีมาพัฒนาตนเองได้

มติที่ประชุม ให้คณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาดนตรี หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.๒๕๖๔ ให้ปรับปรุงตามข้อเสนอแนะ ก่อนนำเสนอสภามหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณาอนุมัติ

๕.๒.๑.๕ หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคนิคการสัตวแพทย์และ

การพยาบาลสัตว์ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.๒๕๖๔

อาจารย์ธีระกุล นิลนนท์ นำเสนอหลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา

เทคนิคการสัตวแพทย์และการพยาบาลสัตว์ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.๒๕๖๔ ที่เป็นไปตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ.๒๕๕๒ และตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ.๒๕๕๘ ปรึชญา มุ่งผลิตบัณฑิต มุ่งผลิตบัณฑิตที่มีความรู้และทักษะทั้งทฤษฎีและการปฏิบัติทางด้านเทคนิคการสัตวแพทย์ การพยาบาลสัตว์ และการจัดการด้านสุขภาพสัตว์ มีจิตสำนึกในจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพ มีความรับผิดชอบต่อนหน้าที่และสังคม มีคุณธรรมจริยธรรมอันดีงาม สาระในการปรับปรุงหลักสูตรจากการประชุมครั้งที่แล้ว คือ ปรับโครงสร้างหลักสูตรประกอบด้วยกลุ่มวิชาแกนวิทยาศาสตร์ ๘ หน่วยกิต และปรับกลุ่มวิชาบังคับ ๘๐

หน่วยกิต เป็น ๕๐ หน่วยกิต และกลุ่มวิชาเลือก ๙ หน่วยกิต เป็น ๓๕ หน่วยกิต ปรับเพิ่มรายวิชาเตรียมสหกิจศึกษาและการบูรณาการกับการทำงาน ๑(๐-๒-๑) จัดกลุ่มรายวิชาเอกเลือกให้เป็นชุดวิชา จำนวน ๓ ชุดวิชา คือ ชุดวิชาเทคนิคการสัตวแพทย์ ชุดวิชาการพยาบาลสัตว์ และชุดวิชาการจัดการสุขภาพและการผลิตสัตว์ ปรับชื่อวิชาให้มีความสอดคล้องกับชุดวิชา

มติที่ประชุม ให้คณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคนิคการสัตวแพทย์และการพยาบาลสัตว์ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.๒๕๖๔ ให้ปรับปรุงตามข้อเสนอแนะ ก่อนนำเสนอสภามหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณาอนุมัติ

๕.๒.๑.๖ หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีอาหารและโภชนาการ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.๒๕๖๔

อาจารย์ศรีสา ทวีแสง นำเสนอหลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีอาหารและโภชนาการ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.๒๕๖๔ ปรับปรุงมาจากหลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการอาหาร หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.๒๕๕๙ ที่เป็นไปตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ.๒๕๖๒ และตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ.๒๕๕๘ ประชุมมุงผลิตบัณฑิต มุงพัฒนบัณฑิตให้มีความรู้ทางด้านเทคโนโลยีอาหารและโภชนาการ ทักษะแนวคิดเชิงวิเคราะห์ การใช้ระบบสารสนเทศ การทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ดี และความสามารถในการใช้ความรู้ทางด้านเทคโนโลยีอาหารและโภชนาการควบคู่กับการใช้ภูมิปัญญาในท้องถิ่นอย่างเหมาะสม และสามารถนำความรู้ที่ได้ไปประกอบอาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพ คุณธรรม จริยธรรมตามจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพ สาระในการปรับปรุงหลักสูตร คือ ปรับชื่อปริญญา ปรับชื่อหลักสูตร มีการปรับเปลี่ยนโครงสร้างหลักสูตร หน่วยกิตตลอดหลักสูตรจากเดิม ๑๓๓ หน่วยกิตเป็น ๑๒๙ หน่วยกิต ปรับหมวดหมวดวิชาศึกษาทั่วไปจากเดิม ๓๓ หน่วยกิตเป็น ๓๐ หน่วยกิต หมวดวิชาเฉพาะด้าน ๙๔ หน่วยกิต เป็น ๙๓ หน่วยกิต กลุ่มวิชาแกนจากเดิม ๓๖ หน่วยกิตเป็น ๓๕ หน่วยกิต กลุ่มวิชาเอก ๕๘ หน่วยกิตคงเดิม

มติที่ประชุม เห็นชอบให้หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีอาหารและโภชนาการ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.๒๕๖๔ ให้ปรับปรุงตามข้อเสนอแนะ ก่อนนำเสนอสภามหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณาอนุมัติ

๕.๑.๒ การพิจารณาเสนอหลักสูตรปรับปรุงเล็กน้อย

การเสนอหลักสูตรปรับปรุงเล็กน้อย จำนวน ๑ หลักสูตร ดังนี้

๕.๑.๒.๑ หลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาคอมพิวเตอร์ศึกษา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๒

เนื่องด้วยผู้ช่วยศาสตราจารย์คณิศร จีกระโทกและผู้ช่วยศาสตราจารย์มานะ โสภาก อาจารย์ผู้รับผิดชอบและอาจารย์ประจำหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาคอมพิวเตอร์ศึกษา หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.๒๕๖๒ ได้ขอลาออกจากหลักสูตรเนื่องจากต้องเป็นคักยภาพอาจารย์ประจำหลักสูตร

ครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาวิศวกรรมและคอมพิวเตอร์ศึกษา ดังนั้น เพื่อให้การบริหารหลักสูตร การจัดการเรียนการสอน การพัฒนาหลักสูตร และการติดตามประเมินผล เป็นไปด้วยความเรียบร้อย สาขาวิชาคอมพิวเตอร์ศึกษา คณะครุศาสตร์ จึงขอปรับอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร จากผู้ช่วยศาสตราจารย์คณิศร จีระโทก เป็น ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปณวรรต คงธนกุลบวร และจากผู้ช่วยศาสตราจารย์มานะ โสภาก เป็น ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปิยสุดา ตันเลิศ และปรับชื่อวิชา คำอธิบายรายวิชา CE ๒๔๓๐๒ การถ่ายภาพและวิดิทัศน์ดิจิทัลเพื่อการศึกษา เป็นเทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อการศึกษา เพื่อให้สอดคล้องกับการขอใบประกอบวิชาชีพครู โดยโครงสร้างหลักสูตรคงเดิม

มติที่ประชุม ที่ประชุมพิจารณาแล้วเห็นชอบหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาคอมพิวเตอร์ศึกษา หลักสูตรปรับปรุงเล็กน้อย พ.ศ.๒๕๖๒ (กรณีปรับอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อาจารย์ประจำหลักสูตร และปรับชื่อวิชา คำอธิบายรายวิชา) ให้นำเสนอสภามหาวิทยาลัยพิจารณาอนุมัติต่อไป

๕.๑.๓. การเสนอเพื่อพิจารณาการรับนักศึกษา ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔

การรับนักศึกษา จำนวน ๑ หลักสูตร ดังนี้

๕.๑.๓.๑ หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสหวิทยาการเพื่อการพัฒนา

หลักสูตรใหม่ พ.ศ.๒๕๖๒

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสหวิทยาการเพื่อการพัฒนา หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.๒๕๖๒ ได้เปิดรับสมัครนักศึกษามาตั้งแต่ปีการศึกษา ๒๕๖๐ ถึง ปีการศึกษา ๒๕๖๓ พบว่าจำนวนนักศึกษาไม่เป็นไปตามแผนการรับนักศึกษาและมีจำนวนที่ลดลงอย่างต่อเนื่อง คณะกรรมการบริหารหลักสูตรจึงขอรับนักศึกษาในปีการศึกษา ๒๕๖๔ เป็นต้นไป เพื่อเตรียมการและพัฒนาหลักสูตรใหม่ที่มีความทันสมัยตรงตามความต้องการของผู้เรียน เน้นการผลิตบัณฑิตที่มีทักษะการประกอบอาชีพได้จริง

มติที่ประชุม ที่ประชุมพิจารณาแล้วเห็นชอบการเสนอเพื่อพิจารณาการรับนักศึกษา ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔ ให้นำเสนอสภามหาวิทยาลัยพิจารณาอนุมัติต่อไป

๕.๒ การเสนอเพื่อพิจารณาการแต่งตั้งผู้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ

ตามที่ได้มีการประชุมสภาวิชาการมหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี ครั้งที่ ๕/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๒๓ มิถุนายน ๒๕๖๔ ไปแล้วนั้น เนื่องจากเป็นวาระการประชุมลับ งานเลขานุการสภาวิชาการมหาวิทยาลัยได้จัดทำรายงานการประชุมเฉพาะส่วนที่เป็นการประชุมลับเสร็จเรียบร้อยแล้ว จึงนำเสนอสภาวิชาการมหาวิทยาลัยเพื่อรับรองรายงานการประชุม

นางสาวธัญสุดา ภูดวงจิตร ได้นำเสนอต่อคณะกรรมการสภาวิชาการ พิจารณาให้ความเห็นเกี่ยวกับ

๑. การพิจารณากำหนดตำแหน่งทางวิชาการ ในการประชุมครั้งนี้มีผู้ผ่านความเห็นชอบจากคณะกรรมการพิจารณาดำเนินการทางวิชาการ จำนวน ๕ คน คือ

๒. การพิจารณาไม่กำหนดตำแหน่งทางวิชาการ ในการประชุมครั้งนี้ จำนวน ๑ คน คือ

มติที่ประชุม ที่ประชุมพิจารณาแล้วให้ความเห็นชอบและนำเสนอสภามหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณาอนุมัติต่อไป

ระเบียบวาระที่ ๖ เรื่องอื่น ๆ
ไม่มี

เลิกประชุมเวลา ๑๑.๓๐ น.

นางสาวพัชรีย์ ทองสมบัติ
(ผู้จัดบันทึกรายงานการประชุม)

ผู้ช่วยศาสตราจารย์พัฒนภรณ์ ชัยประเสริฐ
(ผู้ตรวจรายงานการประชุม)

รองศาสตราจารย์ ดร.น.สพ.ฤทธิชัย พิลาไชย
(ผู้ตรวจทานรายงานการประชุม)